

THE GOONIES

I will never betray my Goon-Dock friends.
We will stick together until the whole world ends.
Through heaven and hell and nuclear war.
Good pain like us will stick like glue.
In the sky or the country or the town or the boons.
I am proudly declared one of the Goonies.

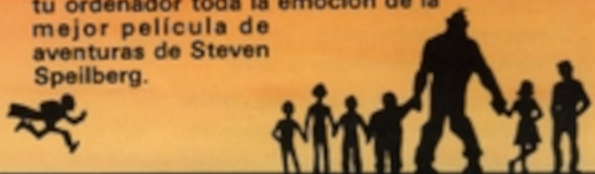
THE GOONIES



El objetivo de los Goonies es encontrar la nave pirata de "Willy el tuerto". Debes colaborar con la pandilla para rescatar el tesoro y salvar a sus familias del desahucio.

Los hermanos Fratelli (terribles asesinos) tratarán a toda costa de impedirlo, pero no sólo son ellos a los que te habrás de enfrentar, también tendrás que hacerlo a calaveras volantes, murciélagos asesinos, arenas movedizas y un pulpo gigante que se une a los peligros que encontrarás en tu camino.

En resumen "Goonies" pondrá en tu ordenador toda la emoción de la mejor película de aventuras de Steven Spielberg.



COMMODORE 64/128

COMMODORE 64/128
DataSoft



From the
RICHARD DONNER
Production

THE

Based on the Story
by
STEVEN SPIELBERG

THE GOONIES

COMMODORE 64/128



(ver instrucciones al dorso)

GOONIES

COMMODORE 64/128

EQUIPO

Es necesario un joystick (o dos) para jugar con GOONIES.

CARGA

Conecta un joystick al Portal 1. Si hubiera dos jugadores, el segundo conectará un joystick al Portal 2.

Pulsa SHIFT y RUN/STOP simultáneamente, luego PLAY en el reproductor.

Apunta el número del contador de vueltas cuando aparece una pantalla que tiene los textos de copyright. También apunta el número de la aparición de la pantalla con el título del juego. Durante el juego, tendrás que rebobinar hasta estos puntos cuando te lo indiquen. OJO: Siempre es mejor apuntar unas vueltas menos, que pasarse.

Cada una de las ocho pantallas del juego se carga por separado desde la cinta, por lo cual debes encontrar los sitios donde comienzan con cuidado.

COMIENZA el juego pulsando F7, o el botón del joystick.

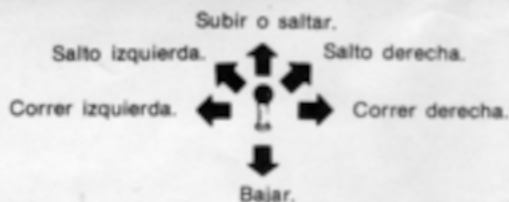
TERMINA el juego y vuelve a la pantalla del título pulsando F1.

VUELVE al comienzo del Nivel 1 pulsando F7.

DOS JUGADORES. Desde la pantalla inicial, pulsa F3.

CONTROLES

Mueve el joystick como sigue para controlar a los GOONIES.



JOYSTICK PARA ZURDOS

Pulsa la L. Gira el joystick un cuarto de vuelta a la derecha. Una L aparecerá en la izquierda superior derecha de la pantalla como confirmación de la modalidad. Para volver a la modalidad normal, pulsa la R y gira el joystick un cuarto de vuelta a contra-reloj.

Cambia el control de un GOONIE a otro pulsando el botón de disparo.

PAUSA

El juego pulsando el espaciador (SPACE). Vuelve a pulsarlo para volver a seguir jugando.

MÚSICA

Se enciende y apaga pulsando la tecla S.

La información en la parte superior de la pantalla muestra tu puntuación, la máxima puntuación y el número de GOONIES en reserva (empiezas con 5).

PUNTUACION

Terminar pantalla 1000 puntos.

Recibes 5000 puntos por cada GOONIE que te queda cuando termines el juego.

SUGERENCIAS

- Cada uno de los dos GOONIES debe terminar cada pantalla para que puedas pasar a la siguiente.
- Obtendrás tres GOONIES extras cuando completes la pantalla de la Sala de la Bola de Cañón.
- No olvides de pulsar el botón de disparo para cambiar de personaje.
- Mira en la Hoja de Ayuda para obtener más sugerencias.

PISTAS GOONIES

1. Mama Fratelli es avariciosa y mala. El dinero la hará salir de escena. Apaga los rescoldos; corre y corre. Y verás que has terminado tu tarea.
2. Piedras que pillan, pucheros que vierten. Murciélagos que vuelan y no se ignoran.
3. Evita las balas, evita el vapor. Rompe la tubería y sal de allí.
4. Adelante atrás corren los Goonies, una bala de cañón te indicará, la velocidad, vacía el túnel, rompe tablas, y sal rápido, ojo a los murciélagos.
5. Construye una escalera alta antes de que se ponga roja y vuele!
6. El barro mortífero toca dulce música, suelos aparecen a tus pies.
7. Ocho brazos guardan el paso. "Tíralo" por la tubería.
8. Tesoro de piratas, alhajas, y oro. Mamá quiere todo lo que le quepa. Si no trabaja se tendrá que ir. Ofrecelá lo que más quiere.

Programado por Scott Spanburg.

Gráficos: K. Day.

Diseño: S. Spanburg, K. Day, J. Ludin, R. Laugston, T. Shakespeare.

Documentación: K. Tremblay.

Prohibida la reproducción, transmisión, alquiler o préstamo de este programa sin la autorización expresa escrita de U. S. GOLD



U. S. GOLD

Santa Engracia, 17 - 28010 Madrid